Biosculpturale Therapie

Terapia con ventosas y fuego para combatir la celulitis

El fuego parece tener vida propia: quema, da calor, ilumina y purifica. Dadas sus virtudes mágicas, nos libera de las adversidades para domar los elementos en manos humanas. Combinado con la acción de las ventosas, logra remodelar el cuerpo y eliminar los acúmulos grasos.

A partir de la antigua "terapia con ventosa para tratamiento terapéutico", se crea *Biosculpturale Therapie*, una adaptación para el tratamiento de la celulitis. Lo más llamativo de esta terapia es la manipulación del fuego y el constante movimiento de la ventosa sobre la piel.

Este antiguo método terapéutico es utilizado por la Medicina Tradicional China desde hace más de 3000 años. Los griegos, egipcios y romanos dejaron constancia escrita de su uso y de sus múltiples beneficios, tanto físicos como psicológicos. Para la filosofía oriental, el Qi (Chi) es la energía vital que fluye por todo el cuerpo y nutre el organismo. La interrupción o bloqueo de este flujo de energía produce desequilibrios en el cuerpo. La terapia con ventosa, al igual que la acupuntura y el masaje, es una técnica que ayuda a restablecer la correcta circulación del Qi.

¿Qué es la celulitis?

La celulitis es una desestructuración del tejido celular subcutáneo o hipodermis que se caracteriza por edematización y acumulación de grasa en algunas zonas del cuerpo. Es un proceso degenerativo que se inicia con una alteración en el normal funcionamiento de los vasos venosos y linfáticos que nutren y depuran este tejido. En medicina, la celulitis se define como paniculopatía edematofibroesclerótica, porque se forma en el panículo de grasa situado bajo la piel, y edematofibroesclerótica, porque define sus estadios edematoso, fibroso y esclerótico.

La celulitis afecta principalmente a mujeres, ya que tienen muchos más adipocitos que los hombre en la hipo-

dermis. Esa abundancia es la que determina las redondeces características del cuerpo femenino. La clave reside en que estos adipocitos o células grasas funcionen bien y se encuentren en un tejido sano, bien alimentado y depurado.

¿Qué es y cómo funciona Biosculpturale Therapie ?

Es un tratamiento celulítico no invasivo que se realiza con ventosas, fuego, cosméticos y maniobras manuales de masaje Tui Na. La succión que ejerce la ventosa al contacto con la piel y las diferentes técnicas aplicadas al movimiento de la ventosa proporcionan un masaje que mejora los tejidos conjuntivos cutáneos y subcutáneos, activando la circulación sanguínea, la circulación linfática y la rotura del tejido adiposo. Esto genera una estimulación directa del fibroblasto y, de esta manera, un incremento en la producción de colágeno, elastina y reticulina, mejorando la zona tratada no sólo en su textura sino también en su tono. Por otro lado, el fuego, además de utilizarse para provocar el vacío en la ventosa, mantiene ésta a una temperatura óptima, produciéndose hipertermia e hiperemia local, la apertura de los poros y la dilatación de los vasos sanguíneos. Esto facilita el drenaje y la movilización de los depósitos de grasa, a la vez que una mejor absorción de las propiedades de los principios activos de los aceites esenciales y las propiedades reductoras de la línea de productos empleada.

Tanto las técnicas como las pautas de trabajo que se realizan están basadas en los principios de la teoría de "Los cinco elementos o movimientos" de la Medicina Tradicional China. A través de la estimulación adecuada de los diferentes canales o meridianos energéticos, se consigue desbloquear y regular la correcta circulación del Qi (chi o energía) y, en consecuencia, el estado del metabolismo en general. Por otro lado, las diferentes maniobras y técnicas utilizadas estimulan el sentido de la circulación venosa y linfática hacia el corazón.

Indicaciones

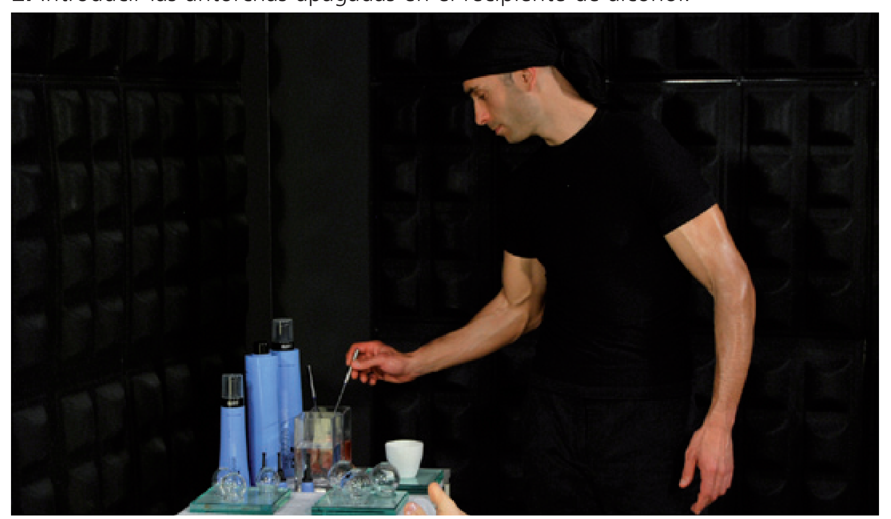
- Mejora la piel: exfolia la capa basal estimulando la dermis y la hipodermis.
- Tonifica la circulación sanguínea en general y estimula el drenaje en el sistema linfático, facilitando la eliminación de toxinas. La tracción intermitente abre el sistema linfático inicial, lo cual provoca la reabsorción hídrica y proteica para lograr el máximo efecto drenante. La apertura, descompresión y estiramiento de las diferentes estructuras arteriales, venosas y linfáticas favorece un mayor flujo sanguíneo y nutrición celular.
- Aumenta la cantidad, elasticidad y actividad de los fibroblastos, que son células encargadas de la producción de colágeno y elastina.
- Mejora la vascularización local, favoreciendo la oxigenación sobre el metabolismo celular.
- Trata eficazmente adiposidades localizadas y celulitis, realizando una remodelación corporal.

Protocolo de tratamiento

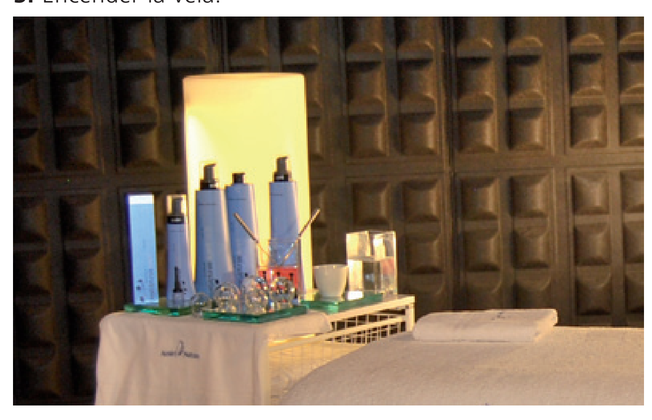
1. Colocar abundante aceite sobre la piel.



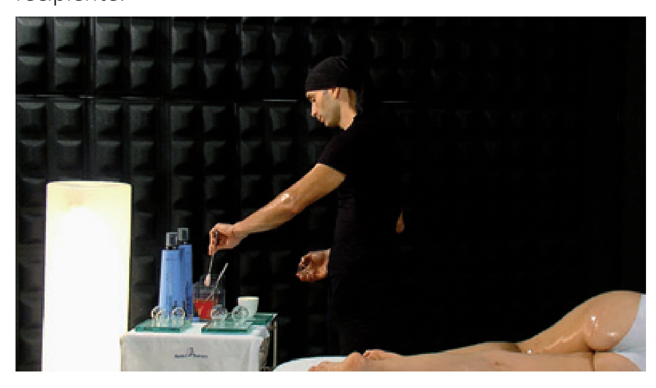
2. Introducir las antorchas apagadas en el recipiente de alcohol.



3. Encender la vela.



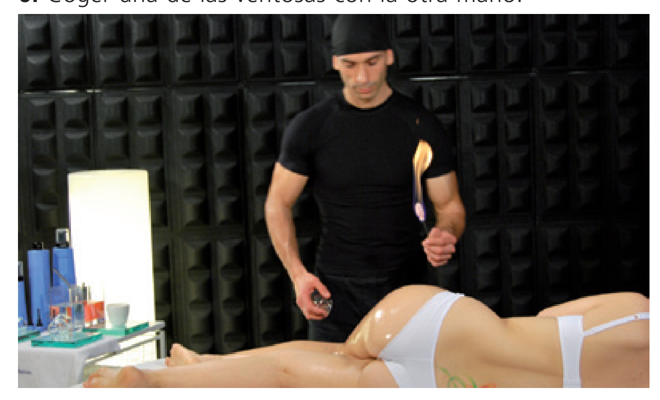
4. Coger una antorcha con la mano, que no va a realizar las maniobras, y escurrir la gasa en el borde del interior del recipiente.



5. Prender la antorcha aproximándola a la vela.



6. Coger una de las ventosas con la otra mano.



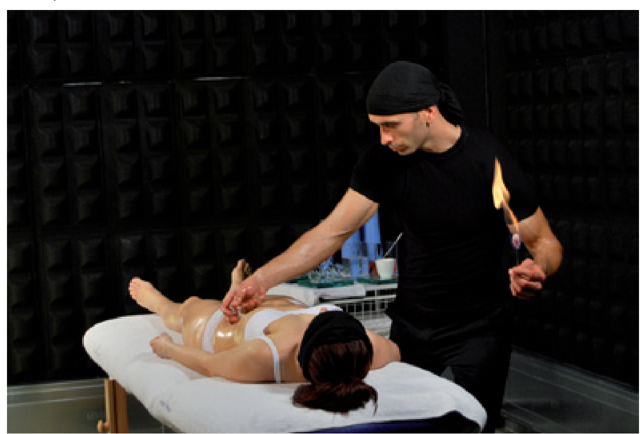
7. Posicionarse a unos 15 cm de la zona de trabajo.



8. Introducir la llama rápidamente en el interior de la ventosa y colocarla encima de la piel.



9. Aplicar la maniobra.



Introducir la llama rápidamente en el interior de la ventosa y colocarla encima de la piel

Para realizar la técnica correctamente, se ha de tener en cuenta dos factores:

- La profundidad de introducción de la llama en la ventosa.
- El tiempo que transcurre desde ese momento hasta su colocación sobre la piel.

Controlando estos dos factores, la presión negativa será la adecuada. Si se demora mucho el tiempo en la colocación, es posible que el vacío sea inexistente y, si se realiza muy rápido o la llama es muy fuerte, es posible que la succión sea excesiva y no permita el deslizamiento de la ventosa. Esto provocaría dolor al cliente e, incluso, enrojecimiento de la zona y hematomas.

Maniobras básicas con ventosa

Las técnicas utilizadas se aplican con maniobras de deslizamiento de la ventosa sobre la piel con una presión de vacío media-baja para evitar dejar marcas, morados o hematomas en la piel.

Deslizamientos longitudinales y transversales

Técnica: el desplazamiento de la ventosa sobre la zona a tratar sigue una dirección en sentido al eje vertical del cuerpo (craneal-caudal y caudal craneal) o perpendicular (del centro a la periferia o viceversa) en un movimiento bidireccional, es decir, de ida y vuelta, en el cual la ventosa siempre permanece en contacto con la piel. El movimiento es suave, uniforme y constante sin acelerones ni pausas.

Método de colocación de la ventosa: utilizar una presión de vacío media y una velocidad lenta y suave al principio, que ira aumentando progresivamente para adaptar los tejidos.

Beneficios: esta maniobra activará la circulación sanguínea y linfática, ayudando a movilizar las células adiposas.

Círculos

Técnica: la maniobra traza pequeños círculos con la ventosa, que aumentan progresivamente su diámetro hasta tratar toda la zona afectada. Se realizan círculos en sentido horario y en sentido anti-horario. El movimiento es suave, uniforme y constante, sin acelerones ni pausas.

Método de colocación de la ventosa: utilizar una presión de vacío baja-media y una velocidad lenta y suave al principio, que irá aumentando progresivamente para adaptar los tejidos.

Beneficios: esta maniobra ayuda a romper y movilizar las células adiposas generando un estímulo más profundo.

Empujar

Técnica: se puede desplazar la ventosa en sentido longitudinal, transversal u oblicuo. El movimiento es unidireccional, ya que tiene un punto de origen donde se coloca la ventosa y un punto final donde se retira perdiendo el vacío para repetir nuevamente el proceso. Es decir, la ventosa sólo trabaja con la succión en un sentido de ida o empuje, y no de vuelta, como en las técnicas explicadas anteriormente de frotar longitudinal y transversal.

Método de colocación de la ventosa: utilizar una presión de vacío media-baja y una velocidad lenta y suave.

Beneficios: esta técnica se suele utilizar para activar y desbloquear la circulación linfática. Las repetidas colocaciones de la ventosa generan más calor en la superficie de la piel, activando más la circulación sanguínea, generando hiperemia y abriendo los poros.

Ondulaciones o Zig-Zag

Técnica: es una maniobra similar a la de Empujar, con la diferencia que durante el desplazamiento lineal de ventosa se realizan pequeños y rápidos movimientos de muñeca en sentido transversal (en Zig-Zag).

Método de colocación de la ventosa: utilizar una presión de vacío media-baja y una velocidad rápida en los desplazamientos laterales.

Beneficios: esta técnica exfolia la piel, genera hiperemia y una rápida activación sanguínea.

Vibrar

Técnica: se coloca la ventosa en un punto determinado y se le aplica una fuerza de tracción hacia arriba, con rápidos y cortos movimientos oscilantes sin que ésta pierda el vacío. Después, se retira introduciendo el dedo índice entre la piel y el borde de la ventosa. Es una técnica de acción muy local y, por lo tanto, no se aplica deslizamiento sobre la piel.

Método de colocación de la ventosa: utilizar una presión de vacío media-baja. Es una maniobra que se realiza de forma rápida, por lo que la ventosa permanece poco tiempo sobre la piel para evitar hematomas.

Beneficios: se utiliza para provocar un estímulo más fuerte y local en zonas muy específicas o puntos acupunturales.

Información e imágenes: Ausiró Nature
www.ausironature.com